

[Download](#)

"....."

"... ..

Peirone parodistic ... "G Villani L

イタリアのサヴォーナで生まれ、ウンベルトアルビニと学んだギリシャの音楽についてとフランカMattiucciと学んだとしてをみめた。はまた、パオロモンタルソロとして、Leylaジエンサー、そしてレナータスコットとのインターンシップをコースにしました。

のレパートリーは、18、19のメロドラマの"バツソオペラの"や"ブリランテ"にし、それは20のメロドラマの"び"のにがっていきました。

くのコンテストでの。

な"ASILICO"1992、パルマ1995の" Giuseppe Verdi"、マントヴァの"Ismaele Voltolini"。

はのをじて、バツソオペラののようにし、イタリアびのもなオペラハウスでした。

はに、ミラノのミラノスカラでされ、トリノ、パルマレジオ、ジェノヴァのカルロフェリーチェのレジオのゲスト、マッジヨムジカーレフィオリエンティーノ、ローマのオペラ、ナポリ、キャリアリ、スポレートのリリコのサンカルロ、ラヴェンナ、ベルガモ、サヴォーナ、モデナ、トレヴィーゾのフェスティバルドニゼッティ...

でのなパリ、ロンドンのバービカンホール、オペラバステューユ、ストラスブル、モンペリエ、パームビーチオペラハウス、の、のオペラ、のオペラ、のグランテアトロ、ビルバオのABAOオペラデュ、セビリャのマエストラン、ブダペスト、ドレスデ

ン、フランクフルトのオペラ、ボンのオペラのボン...

はももなもののでったリッカルド・ムーティ、ズビン・メーサ、ダニエル・オレン、ブルーノ・バルトレッティ、ガリー・ベルティーニ、ジャンアンドレア・ノセダ、ギアンルーギ・ゲルメッティー、エベリノ・ピド、ドナート・レンゼッティ、クリストフルセ、ジエームズ・コンロン、グスタボ・ドウダメル...

は、トスカでズビン・メーサのの、Sacrestanoのデツカのをした。TDKのためのななLes Talents LyriqueおよびCh XersesのスカラElviroのボエムルセ。ボンジョバンニとアルカディアにもレコードの。

はドレスダのゼンパーオペラのピバラマンマのののでマンマ・アガタです。

のののエリサー・ダモーレでのドウルカマラと、としてしてパーマビーチのオペラハウスでドウルカマラの。パルマレジオ、Scala、ストレーザの、またプッチーニのボヘムでのミト。

は、スカラとマツジヨムジカーレフィオレンティーノの、またパリのオペラバスティーユにあるパルマレジオでトスカのサグレスタノだ。

はベルガモのドニゼッティアーノでエリサー・ダモーレのドウルカマラしていた。

はベルガモのドニゼッティでドウルカマラとしてをめたのをでもじ、またでいをやしている。

はトリノのテアトロレジオとともにに、またのためのにもった。

のののにあるパーマビーチトウツテファントウツテのドンアルフォンソとしてデビュー、パリのオペラバスティーユとサグレスタノとしてトリノのレジオトスカ、スカラでボエムのの

すべきののととしてのの"ラ・ムジカ・ディ・ブルースト"、"ムジカエ・マジア"、"シヨパン・イルカントデルピアノ"、"エコー・イル・マジコ・リクオレ"、"セ・ミ・ダンノ・イル・ペルメツソ・アナリア・カンテロ"..

はまたなコンサート、やのレパートリーもげ、をにっている。

[Matteo Peirone Operabase :](#)

